

文学与艺术系 2020 年工作总结

2020 年，面对突如其来的新冠肺炎疫情，文学与艺术系全体教职工在学院党委和行政的领导下，紧密围绕中心工作，努力拼搏，圆满完成年初制订的各项计划任务，现将主要工作开展情况总结如下。

一、专业建设、教学、科研等工作

1. 圆满完成疫情期间在线教学授课任务

严格落实停课不停教、停课不停学要求，认真组织春季学期在线教学工作，顺利完成在线教学各项任务，在线教学效果良好。1 人被评为在线教学优秀教师典型，1 人被评为在线教学优秀典型案例。

2. 以省独立学院专业建设评估为契机，加强专业建

2020 年，工业设计专业在江苏省独立学院专业评估中被评为“星级专业”。以此为契机，以评促建，以评促改，继续加强专业建设，重点做好环境设计专业评估和视觉传达设计专业新专业验收工作。

3. 继续完善教学质量监控体系

认真落实学院教学管理规章制度，尤其是在线教学期间教学过程监控，加强对青年教师和 4 名新进教师的指导和教学效果控制。利用期中教学检查及日常学生课堂效果周报制度，听取教学过程中出现的问题和建议，及时修订课程大纲，规范教

学和考核内容。狠抓毕业设计（论文）质量。

4. 重视教师科研工作

2020年，文艺系教师承担江苏省高校哲学社会科学研究项目2项，1项完成中期考核，另有3人承担校级及院级课题。本年度文艺系教师共在省级以上期刊发表论文8篇，其中全国中文核心期刊论文2篇，主编江苏省重点教材1部。在江苏省微课教学大赛中获二等奖1项，三等奖1项，在徐州市教学比赛中获一等奖1项。

5. 实践教学、学科竞赛成绩突出

2020年文艺系新建大学生实习就业基地8家，新建环境设计专业实验室1个。疫情期间改革实践教学形式，取得较好效果。积极组织、指导学生参加学科竞赛，2020年在省级以上学科竞赛中获奖42人次，例如：1人获省大学生职业规划大赛一等奖、5人获省“互联网+”大学生创新创业大赛二等奖、5人获得省“挑战杯”创业计划竞赛银奖等。

6. 招生、升学、就业质量提升

2020年文艺系各专业新生报到率保持在较高水平，生源质量继续提升。2020年文艺系共考取研究生31人，系考研录取率为18.43%。截至2020年12月中旬，2020届就业率达88.20%，其中，环境设计专业就业率96.55%，是目前学院就业率最高专业。

二、教学管理服务工作的

1. 保障日常教学正常运转

认真完成开课前各项准备及调度工作,做好各类教学调度的日常工作及时解决教学开展过程中出现的各种问题,及时了解教学方面的信息,及时收集整理教学相关资料的分类记载和归档。完成两个学期课程任务落实和教师安排。完成组织上报系教师教学相关立项、比赛报名工作。对教师工作量,课时费做出预算并认真核对。完成2020届毕业生论文指导老师的指导费用及评阅答辩费用的结算等。完成2020年国家高等教育数据监测报表的上报工作。

2. 期中教学检查工作

开展期中教学检查工作,召开教师、学生座谈会,对座谈会上师生反映的问题及时做出反馈。组织全系教职工对试卷批改情况进行检查,对发现在的问题及时进行处理。通过对学生上课出勤情况进行检查,了解学生目前学习状况。对调课情况进行汇总分析。

3. 毕业(设计)论文相关工作

组织毕业生学习学院关于毕业(设计)论文学术不端行为细则学习。对2020届毕业生的毕业(设计)论文进行中期检查。完成2020届毕业生的毕业论文查重工作。组织2020届毕业生论文评阅及答辩工作,确保答辩工作的顺利进行。2021届毕业论文(设计)的布置工作已全面启动。

4. 迎新及毕业证、学位证发放

参加2020级新生迎新工作,完成新生信息采集、新生学生证信息的核对收集整理工作。准确无误的完成对2020届毕

业生的毕业证、学位证发放工作。

5. 考务工作

完成本系专业课程及专业课程的补考工作，做到了提前联系，合理安排，落实到位，保证考务工作的正常开展，有序进行。组织学生英语四六级、计算机等级考试的报名、收费，准考证，四六级证书的发放等工作。

6. 学分清理工作

对目前四个年级 87 名学生的学分情况进行梳理，逐一建立学籍异动学生个人课程信息档案。组建文艺系学籍异动学生 QQ 群，做到及时与学籍异动学生联系提醒进行课程补修，解答学籍异动学生课程相关咨询。

三、学生教育管理服务工作

1. 疫情期间的学生管理和学生教育

始终把学生身体健康放在第一位。学工办多次召开网络工作研究部署会议，做到每天点对点联系重点疫区学生，对学生每日疫情防控信息填报的情况进行精准摸排。加强疫情期间学生的心理疏导和科学研判。向学生及时发布疫情防控相关信息，有效稳定学生情绪。及时就学生们广泛关心的问题进行回应和指导帮扶。配合学院运用网络技术开展了面向全体学生的疫情防控问卷调查。以电话、微信、视频会议、公众号制作视频推送等形式关心关爱学生，及时掌握学生学习生活和学生健康情况，指导学生开展考研复试、考公、考教师编、就业、职业规划、科技竞赛等相关工作。同时，摸排了解学生居家抗疫

期间参与当地疫情防控志愿者情况。文艺系共有 86 名同学主动通过参加志愿服务以及捐款捐物等方式，以实际行动为疫情防控贡献自己的力量。

2. 学生党建工作

本年度经过认真考核、选拔，完成 22 名同学党员发展工作、13 名预备党员转正工作，共选拔出 133 名入党积极分子，26 名发展对象，通过查课换签，组织复习与考试等形式保证了入党积极分子、发展对象和预备党员的质量。

3. 团学工作

本年度文艺系团总支、学生会继续秉持充分发挥学生组织、校园文化活动的积极作用，构建以校园文化促进优良学风形成的长效机制的初心。积极承接并认真组织开展各类校、院级学生活动 50 余项，丰富校园文化生活。如专业技能大赛、战“疫”云讲演、“学生干部素质提升”研讨会、信仰公开课、抗“疫”青年分享会等。

4. 辅导员队伍建设

2020 年文艺系辅导员共参与专题专项培训 5 人次。3 人参与并完成江苏省重点教材《大学生创新创业教材》1 部，其中主编 1 人，副主编 1 人，参编 1 人。指导大学生创新创业类团队 5 个，获得第六届江苏省“互联网+”大学生创新创业大赛二等奖 1 项。5 人获得江苏省“挑战杯”大学生创业计划竞赛银奖，指导的 5 支队伍在学院创新创业类比赛中分获一二三等奖。1 人指导学生获江苏省第十四届大学生职业规划大赛一等

奖，并获得优秀指导教师。指导江苏省大学生创新创业项目 1 项。指导江苏省级社会实践团队 1 项。

四、教职工党支部工作

文艺系教职工党支部战斗堡垒作用很好发挥，教师党员立足教学一线，认真备课授课，圆满完成教学任务。学生工作干部扎实做好学生思想政治教育、安全稳定和日常管理工作，未出现安全事故和责任事故。全体党员认真遵守学院各项规章制度，遵守职业道德和学院纪律，从未出现违法违纪现象。疫情防控期间，陈睿莹老师住院照护期间，教职工党员发挥了很好的模范带头作用。

五、新冠肺炎疫情防控工作

严格落实学院关于新冠肺炎疫情防控的各项部署，要求全体教职工统一思想，提高认识，及时摸排人员信息和流动情况，按时上报疫情防控相关信息。疫情期间的在线教学工作和学生教育管理工作有序开展。

六、思政教研室工作

1. 顺利完成 2020 年度思想政治理论课授课任务

圆满完成年度教学任务分配和 5 门思政课授课任务，教学效果优良。疫情期间线上教学工作顺利开展。1 人获评学院在线教学优秀教师典型，1 人获评在线教学典型案例，为全院学生开展学术报告 2 场。

2. 加强学习型组织建设，为课程思政建设提供智力支持

参加清华大学、省教育厅、苏州大学课程思政建设项目研

修3场次，学习成果在系及学院范围内分享。开展思政课程建设专题学习5次。参加在徐高校党建工作第八次联系会议，“共享思政资源，大中小学一体化推进培养时代新人”项目研讨交流。面向全院教师开展课程思政专题讲座1场。

3. 积极参加各类教学比赛及指导学生参加学科竞赛，成果显著

2020年5月，1人获评学院在线教学优秀教师典型，1人获评在线教学典型案例。组织教师参加徐州市思政课教学比赛，1人获得一等奖。组织教师参加2020江苏省微课教学大赛，1人获得三等奖；指导学生参加徐州市“从疫情大考看制度优势”主题演讲比赛，获得徐州市一等奖。

4. 重视科研、教研工作，以科研促教学

2020年度思政教研室承担江苏省高校哲学社会科学研究项目2项，其中1项完成项目中期检查。教研室成员在省级以上期刊发表论文5篇，其中全国中文核心期刊1篇。指导江苏省大学生创新创业训练计划项目1项。以团队形式组织参加首届江苏省高校教师教学创新大赛。积极参加学院课程思政教学工作坊，探讨思想政治理论课课程思政建设问题。

5. 完成江苏高校思想政治理论课教师配备情况调查材料上报工作和2020年度思想政治理论课教师信息库数据更新、完善工作。